

RATATOUILLE



Sinopse oficial: Paris. Remy é um rato que sonha se tornar um grande chef. Só que sua família é contra a idéia, além do fato de que, por ser um rato, ele sempre é expulso das cozinhas que visita. Um dia, enquanto estava nos esgotos, ele fica bem embaixo do famoso restaurante de seu herói culinário, Auguste Gusteau.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – A animação é ágil, bem orquestrada, com música contagiante e cenas hilariantes. Mostra o amor de um profissional por seu ofício diário, bem como as vantagens de um bom trabalho em equipe. Mostrar aos estudantes as vantagens de se trabalhar em equipe nas atividades escolares.

03 - A amizade e o trabalho em equipe é um dos temas mais fortes desta animação. Realce estes valores, bem como a relação com a família, passeando por temas como o respeito ao próximo.

04 – Metaforize o furto dos ratos no início do filme com a necessidade dos estudantes estarem atentos ao fato de que não devem pegar objetos que não lhe pertencem, um valor essencial para o ensino fundamental 01, momento onde a criança está em processo de formação basilar.

05 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala.